

LES LABELS

REPÈRES POUR CHOISIR DES FOURNITURES SANS RISQUES

par FAMILLES DE FRANCE EN BASSIN MONTCELLIEN



NF ENVIRONNEMENT



Ce label est gage :

- d'une écriture prolongée pour les stylos,
- d'absence de phtalates (perturbateurs endocriniens) et métaux lourds dans les crayons de couleurs ou à papier,
- d'une durée élevée pour les surligneurs durant laquelle ils ne sèchent pas, une limitation des composés organiques volatils,
- d'une bonne efficacité des gommes, et limitation des substances dangereuses (métaux lourds) ou parfums.



EU ECOLABEL



label écologique officiel européen pour le papier, garantissant :

- une fabrication du papier à base de fibres provenant d'un approvisionnement responsable,
- des agendas sans substances toxiques (inhalation ou ingestion), cancérigènes, mutagènes et toxiques pour la reproduction,
- des restrictions de substances dangereuses et l'interdiction des colorants à base de plomb, de chrome ou d'aluminium,
- une bonne recyclabilité.



ANGLE BLEU



- Ce label ne couvre que le papier produit à partir de papier de récupération. Il limite l'utilisation de substances nocives lors du processus de production (chlore, certains colorants et pigments).



- Pour les agendas et cahiers, le label Ange Bleu exige que le papier et carton soient issus du recyclage et fabriqués en limitant les substances dangereuses.

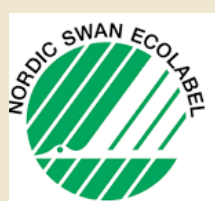


ÉCOLABEL NORDIQUE



- S'agissant de papier, ce label est gage d'une fabrique en tout ou partie avec des fibres de bois issues de forêts gérées durablement ou des fibres recyclées.

- Apposé sur les colles, l'écolabel nordique est gage d'un produit fabriqué à partir de matières plastiques issues du recyclage ou de ressources renouvelables.



FOREST STEWARDSHIP COUNCIL



Apposé sur les rames de papiers, le label FSC se décline en trois catégories, en fonction de la composition du papier : 100 %, mixte ou recyclé.

Ce label couvre aussi des aspects sociaux tels que le droit et les conditions de travail des travailleurs ou encore le droit des peuples autochtones.



COMPOSANTS A ÉVITER !



- Les isothiazolinones, le bronopol et le formaldéhyde, qui sont des conservateurs allergisants que l'on retrouve dans la colle, les feutres ou encore la peinture.

- Les cétones, comme par exemple l'acétone, les alcools comme le propanol et l'éthanol et les hydrocarbures comme les hexanes, heptanes, toluène et xylène, substances qui peuvent déclencher vertiges et somnolence que l'on retrouve dans la colle, les marqueurs et correcteurs.